

SOMMAIRE

INTRODUCTION ➤➤ 13

Première partie

HISTOIRE DU LIVRE POUR LA JEUNESSE : REPÈRES ➤➤ 15

Deuxième partie

LES GRANDES CARACTÉRISTIQUES DE LA LITTÉRATURE POUR LA JEUNESSE ➤➤ 29

Chapitre 1

Une littérature adressée ➤➤ 31

Chapitre 2

Encore une fois ! Relire la même histoire ➤➤ 36

Chapitre 3

Séries & Cie ➤➤ 39

Chapitre 4

Jouer avec la peur ➤➤ 46

Chapitre 5

Que d'animaux ! ➤➤ 49

Troisième partie

CONSEILS POUR LA LECTURE ➤➤ 55

Chapitre 1

Les bienfaits de la lecture ➤➤ 57

Chapitre 2

**Des livres pour aider à grandir,
à comprendre le monde et les autres ➤➤ 60**

Chapitre 3

Comment donner le goût de la lecture ? ➤➤ 64

Chapitre 4

Livres et écrans ➤➤ 69

Chapitre 5

Quand ils n'aiment pas lire... ➤➤ 71

Chapitre 6

Comment lire un livre à un enfant ? ➤➤ 73

Chapitre 7

Lire aux tout-petits ➤➤ 76

Chapitre 8

Lire à un groupe ➤➤ 78

Quatrième partie

TOUS LES TYPES DE LIVRES ➤➤ 83

Chapitre 1

Les livres d'éveil ➤➤ 85

Chapitre 2

Abécédaires et imagiers ➤➤ 87

Chapitre 3

L'album ➤➤ 91

Chapitre 4

L'album sans texte ➤➤ 98

Chapitre 5

Les livres animés ➤➤ 101

Chapitre 6

Les livres-jeux ➤➤ 107

Chapitre 7

La bande dessinée ➤➤ 112

Chapitre 8

Le manga ➤➤ 118

Chapitre 9

Premières lectures ➤➤ 122

Chapitre 10

Textes illustrés ➤➤ 124

Chapitre 11

Le roman pour la jeunesse ➤➤ 127

Chapitre 12

Livres à écouter ➤➤ 133

Chapitre 13

La presse pour la jeunesse ➤➤ 136

Cinquième partie

LES GRANDS GENRES ➤➤ 143

Chapitre 1

Littératures issues de l'oralité ➤➤ 145
(comptines et formulettes - le conte)

Chapitre 2

L'humour ➤➤ 154

Chapitre 3

Littératures de l'imaginaire ➤➤ 161
(la fantasy - le fantastique - la science-fiction)

Chapitre 4

Littératures du réel ➡ 168

(réalisme et romans-miroirs - le roman d'aventures - le roman policier - le roman historique)

Chapitre 5

Le documentaire ➡ 173

Chapitre 6

Le théâtre à lire ➡ 178

Chapitre 7

La poésie ➡ 180

Sixième partie

BIBLIOTHÈQUES IDÉALES ➡ 187

Les bébés lecteurs

De la naissance à 18 mois ➡ 188

Entrer dans les histoires

Entre 18 mois et 3 ans ➡ 193

Le règne du livre lu

Entre 3 et 5 ans ➡ 198

Premiers pas vers l'autonomie

Entre 5 et 7 ans ➡ 204

Débuts de la lecture individuelle

Entre 7 et 9 ans ➡ 209

L'âge charnière

Entre 9 et 12 ans ➡ 214

La lecture en concurrence

Entre 12 et 14 ans ➡ 219

L'émancipation littéraire

À partir de 14 ans ➡ 224

Septième partie

LA LITTÉRATURE JEUNESSE EN QUESTION ➡ 231

Chapitre 1

Les livres pour enfants sont-ils lénifiants ? ➡ 233

Chapitre 2

La littérature pour la jeunesse est-elle stéréotypée ? ➡ 236

Chapitre 3

Quelle est la morale de l'histoire ? ➡ 240

Chapitre 4

La censure, d'hier à aujourd'hui ➡ 243

Chapitre 5

Pressions diverses sur le livre et la liberté de création ➡ 245

Chapitre 6

Les livres peuvent-ils être dangereux ? ➡ 248

Huitième partie

CARNET PRATIQUE ➡ 253

Chapitre 1

La bibliothèque ➡ 255

Chapitre 2

La librairie ➡ 257

Chapitre 3

Les salons et les fêtes du livre ➡ 260

Chapitre 4

Transmettre les livres aux enfants ➡ 261

Chapitre 5

Recevoir des auteurs ou des illustrateurs ➡ 264

Chapitre 6

Faire des livres pour enfants ➡ 265

Chapitre 7

La chaîne du livre jeunesse ➡ 267

Chapitre 8

Le livre jeunesse en chiffres ➡ 270

Chapitre 9

Sélections bibliographiques ➡ 274

ANNEXES

Index des auteurs et des illustrateurs ➡ 282

Index des œuvres ➡ 284