

02

UN ROMAN ADO ET DE FANTASY

- 41 *La Quête d'Ewilan* : une parfaite convergence
- 49 Ewilan, modèle ou miroir de l'adolescence ?
- 56 Une écriture percutante et singulière : la langue de *La Quête d'Ewilan*
- 60 Les pouvoirs et chemins de l'Imagination...

01

VIE ET ŒUVRE

- 15 Pierre Bottero dans les Spires de l'Imagination :
genèse de *La Quête d'Ewilan* et biographie de Pierre Bottero
- 22 Portrait de Caroline Westberg
- 28 Focus : *La Quête d'Ewilan* : histoire, personnages et univers
- 31 Une œuvre aux influences multiples : littérature...
et jeu de rôle !

03

UNE ŒUVRE POLITIQUE ET SOCIALE

- 71 "Des filles, toujours des filles" : les personnages féminins dans *La Quête d'Ewilan*
- 80 Salim : un personnage inédit en littérature ado
- 93 *Les Mondes d'Ewilan* ou un autre monde (est) possible

04

BIENVENUE EN GWENDALAVIR...

- 101 D'Al-Jeit au Grand Océan du Sud : arpenter les routes de Gwendalavir
- 111 Chuchoteur, Raïs et autres goules : le bestiaire de Gwendalavir
- 118 Focus : Les noms dans *Ewilan* : des cordes tendues vers l'imaginaire
- 122 Il était une fin : le livre-monde de Pierre Bottero
- 128 Focus : L'univers graphique de *La Quête d'Ewilan*

05

L'HÉRITAGE DE PIERRE BOTTERO

- 135 Mentor, compagnon de route ou inspirateur : l'influence de Pierre Bottero sur les littératures ado et de fantasy françaises
- 137 Portrait d'Erik L'Homme
- 141 Portrait de Camille Brissot
- 149 Un million de lecteurs et lectrices : portrait d'une communauté hors normes
- 152 Portrait de Laure Marillette
- 156 Portrait d'Hippolyte Pascaud
- 168 Adapter, c'est trahir ?
- 174 Focus : Hommages

- 178 Conclusion
- 181 Bonus : Les conseils d'écriture de Pierre Bottero
- 185 Remerciements

SOMMAIRE