

LA RECOMMANDATION D'ÂGE

Benshi tient à offrir aux parents des repères avant de choisir un film à regarder, que l'enfant soit seul ou accompagné. S'il est indiscutable que chaque enfant possède sa propre sensibilité et que les parents sont les mieux placés pour savoir ce qui est adapté à leur enfant, il existe pour Benshi quelques critères objectifs qui permettent une recommandation.

LA DURÉE

Avec l'âge, la capacité de concentration évolue. Pour les enfants de 2 à 4 ans sont principalement proposés des courts métrages et des programmes de courts métrages, et des longs métrages à partir de 4/5 ans.

LA COMPLEXITÉ

Même si un enfant peut prendre plaisir à regarder un film sans le comprendre entièrement, il est souhaitable qu'il en saisisse le sens général, et même, pourquoi pas, les subtilités!

LES THÈMES ABORDÉS

Certains sujets sont difficilement abordables en-dessous d'un certain âge. Pour autant, il est bon d'encourager la découverte de certains thèmes plus difficiles sans attendre. Tout est histoire de dosage! Par exemple, qu'elle soit physique, psychologique ou symbolique, la violence fait partie du monde. Pour autant, sa découverte, par le cinéma, doit être adaptée et faire l'objet d'un accompagnement particulier.

Un thème difficile (le deuil, la séparation...) peut être traité avec un angle et une sensibilité en phase avec celle des enfants, justement parce que les auteurs proposent une vision du monde à leur hauteur. Ces films peuvent souvent être un bon moyen d'aborder ces thèmes!

Chez Benshi, la recommandation par âge est l'objet de longues discussions entre professionnels. Elle peut aussi évoluer en fonction de la réaction des enfants. Notre souhait est de les protéger et de permettre l'aventure, le plaisir de découvrir des films « comme les grands ».

INITIER LES TOUT-PETITS AU CINÉMA, OU COMMENT TIRER LE MEILLEUR DES ÉCRANS

Ces dernières années, de nombreux professionnels de la santé alertent sur le danger que représentent les écrans pour les plus jeunes. S'il est évidemment déconseillé d'exposer les enfants aux écrans trop tôt, il est avant tout important d'être vigilant quant au contenu et à la manière dont ils s'approprient les écrans.

Sur ce sujet, Benshi souhaite accompagner les parents inquiets : si les écrans peuvent s'avérer nocifs, ils ne sont pas un danger en soi. Ils imposent d'en faire bon usage, c'est-à-dire un usage raisonné et encadré. Regarder un court métrage de cinq minutes avec son enfant de 3 ans sur sa télévision n'est pas comparable au fait de le laisser seul avec un smartphone ou une tablette devant une vidéo quelconque.

POUR BENSHI, faire découvrir le cinéma aux enfants à partir de 3 voire 2 ans est possible, et même profitable, si l'on choisit une œuvre adaptée à l'âge de l'enfant et si le plaisir de la découvrir est partagé. Tous les contenus à destination des enfants ne sont pas égaux. C'est pourquoi Benshi sélectionne des films aux identités visuelles marquées et aux histoires à la fois drôles, émouvantes, profondes, qui proposent un regard sur le monde et qui aideront les enfants à grandir.

POUR DÉCOUVRIR DES FILMS CHEZ SOI EN FAMILLE, l'essentiel, surtout lorsqu'il s'agit des tout-petits, est d'encadrer et de ritualiser le visionnage afin que la séance devienne un véritable moment



de partage et d'échange. On peut choisir le film en famille, aborder les thèmes au préalable avec son enfant, discuter ensuite de ce qu'on a aimé, moins aimé, faire des liens avec d'autres films... Les salles de cinéma d'Art et d'Essai réalisent un travail remarquable autour des séances à destination des plus petits dont on peut s'inspirer : les lumières sont tamisées, le volume sonore est réduit et une médiation permet souvent de donner quelques clefs de compréhension pour préparer la séance ou revenir avec les enfants sur ce qu'ils ont vu après le film. Si l'expérience à domicile est résolument différente (la salle de cinéma restant le lieu privilégié pour découvrir une œuvre), les séances à la maison peuvent être une porte d'entrée complémentaire sur le cinéma. C'est pour cette raison que Benshi a lancé sa plateforme en 2017, afin d'assister les parents désireux de trouver des films originaux et adaptés aux plus jeunes, bien souvent à la marge des autres canaux de diffusion. Des films qui marquent l'enfance et qu'ils pourront redécouvrir plus grands avec émotion, nostalgie et autant de plaisir.

